

OBJECTIF PROFESSIONNEL

Passionné par la Modélisation 3D, l'Animation et le Rigging 3D, je souhaite contribuer à des productions d'animation ou de jeux vidéo en créant des modèles de haute qualité, à la fois esthétiques, fonctionnels et optimisés. Curieux et motivé, je cherche à développer mes compétences au sein d'une équipe expérimentée tout en relevant de nouveaux défis créatifs.

COMPÉTENCES TECHNIQUES

- **Logiciels 3D** : Maya, Blender, 3ds Max, Cinema 4D, ZBrush, RealFlow, FumeFX, VizRt, Nuke, Houdini, After Effect
- **Techniques** : UV, Retopologie, Hard Surface Modeling
- **Post-production** : Adobe After Effects
- **Qualités personnelles** : Créativité, collaboration en équipe, respect des délais

EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

- Jul - Fév 2025/6 **Chargé de projet – Création d'une vidéo promotionnelle, PlanetHoster,** Montréal, Canada
- Coordination du projet de création de la vidéo promotionnelle en collaboration avec l'équipe de production 3D
 - Communication avec le studio 3D afin de proposer des améliorations visuelles et d'assurer le respect des objectifs du projet
 - Révision et ajustement du montage final, notamment du rythme (timing), de l'étalonnage des couleurs, sélection de la trame musicale et de la qualité visuelle avant la livraison.
- Oct. - Déc. 2022 **Participant au programme Youth on the Rise - Yes Montréal,** Montréal, Canada
- 2 mois à temps plein dans un programme de compétences d'employabilité
 - Les sujets de formation comprennent, entre autres, la révision du français, la gestion du temps, la résilience, le réseautage, la gestion des conflits, la culture financière et numérique, les finances et la technologie
- Déc. 21 - Fév. 22 **Artiste stagiaire en animation 2D et 3D - Studiovision & MTV News** Beyrouth, Liban
- Modélisation d'une scène 3D à partir d'une photo avec Cinema 4D.
 - Animation d'éléments graphiques avec VizRt.
- Sep. - Déc. 2021 **Tracking Artist - Freelance** Beyrouth, Liban
- Utilisation de Mocha AE pour le suivi des yeux et exportation des données de tracking.
 - Intégration d'effets visuels dynamiques avec After Effects.
- Jan. - Mar. 2021 **Animateur 3D - Freelance** Beyrouth, Liban
- Modélisation du bureau de Grappa Systems en 3D à partir de plans et photos.
 - Réalisation d'une vidéo promotionnelle avec After Effects, augmentant l'engagement client.
 - Création et intégration d'effets visuels pour la scène finale.

ÉDUCATION

- 2023-2026 **NAD - École des arts numériques, de l'animation et du design université** Montréal, Canada
Baccalauréat en animation 3D et en design numérique
- 2016-2021 **Notre Dame University (NDU)** Beyrouth, Liban
Bacc. (Licence France) en Computer Graphic Animation
- 2013-2016 **Collège & Lycée de Ville** Beyrouth, Liban
Bacc. français en Sciences et Vie (distinction)

LANGUES & AUTRES

- Langues** Français (courant) | Anglais (courant) | Arabe (langue maternelle)
- Loisirs** Football, Films, Gaming, Voyages